

La belle au bois dormant

C'est l'histoire d'un roi et d'une reine qui sont fâchés de ne pas avoir d'enfants. Ils vont à toutes les sources miraculeuses du monde, vœux, pèlerinages, mais rien n'y fait. Enfin, un jour, la reine devient grosse et accouche d'une fille. On fait un beau baptême. On donne pour marraines à la petite princesse toutes les fées qu'on peut trouver dans le pays (il s'en trouve sept), pour que chacune lui fasse un don.

Après les cérémonies du baptême, toute la compagnie revient au palais du roi, où il y a un grand festin pour les fées. On met devant chacune d'elles un couvert magnifique, avec un étui d'or massif, où il y a une cuiller, une fourchette et un couteau d'or fin. Mais, comme chacun prend place à table, on voit entrer une vieille fée qu'on n'a pas invitée, parce qu'il y a plus de cinquante ans qu'elle n'est pas sortie d'une tour et qu'on la croit morte.

Le roi lui fait donner un couvert, mais il n'y a pas moyen de lui donner un étui d'or massif, comme aux autres. La vieille croit qu'on la méprise et grommelle quelques menaces entre ses dents. Une des jeunes fées qui se trouve près d'elle l'entend et juge qu'elle pourrait jeter un mauvais sort à la princesse. Elle va alors se cacher derrière un rideau, à côté du berceau.

Les fées commencent alors à faire leurs dons à la princesse.

La belle au bois dormant

C'est l'histoire d'un roi et d'une reine qui sont fâchés de ne pas avoir d'enfants. Ils vont à toutes les sources miraculeuses du monde, vœux, pèlerinages, mais rien n'y fait. Enfin, un jour, la reine devient grosse et accouche d'une fille. On fait un beau baptême. On donne pour marraines à la petite princesse toutes les fées qu'on peut trouver dans le pays (il s'en trouve sept), pour que chacune lui fasse un don.

Après les cérémonies du baptême, toute la compagnie revient au palais du roi, où il y a un grand festin pour les fées. On met devant chacune d'elles un couvert magnifique, avec un étui d'or massif, où il y a une cuiller, une fourchette et un couteau d'or fin. Mais, comme chacun prend place à table, on voit entrer une vieille fée qu'on n'a pas invitée, parce qu'il y a plus de cinquante ans qu'elle n'est pas sortie d'une tour et qu'on la croit morte.

Le roi lui fait donner un couvert, mais il n'y a pas moyen de lui donner un étui d'or massif, comme aux autres. La vieille croit qu'on la méprise et grommelle quelques menaces entre ses dents. Une des jeunes fées qui se trouve près d'elle l'entend et juge qu'elle pourrait jeter un mauvais sort à la princesse. Elle va alors se cacher derrière un rideau, à côté du berceau.

Les fées commencent alors à faire leurs dons à la princesse.